



香港浸會大學
第七屆「紅樓夢獎：世界華文長篇小說獎」

入圍書目
(按書名筆劃排序)

《吃瓜時代的兒女們》 長江文藝出版社

作者：劉震雲（河南）

1958 年八月生，漢族，河南延津人。北京大學中文系畢業。中國人民大學文學院教授。曾創作長篇小說《故鄉天下黃花》、《故鄉相處流傳》、《故鄉面和花朵》（四卷）、《一腔廢話》、《手機》、《我叫劉躍進》、《一句頂一萬句》、《我不是潘金蓮》等，中短篇小說《塔鋪》、《新兵連》、《單位》、《一地雞毛》、《溫故一九四二》等。

作品被翻譯成英語、法語、德語、義大利語、西班牙語、瑞典語、捷克語、荷蘭語、俄語、匈牙利語、塞爾維亞語、阿拉伯語、日語、韓語、越南語、泰語等多種文字，獲獎無數，根據其作品改編的電影也榮獲多次獎項。

《青蚨子》 印刻文學生活雜誌出版有限公司

作者：連明偉（台灣）

1983 年生，暨南大學中文系、東華大學創英所畢業。曾任職菲律賓尚愛中學華文教師。曾獲聯合文學小說新人獎中篇小說首獎、第一屆台積電文學賞、中國時報文學獎、林榮三文學獎短篇小說獎等。著有《番茄街游擊戰》。

《昨日雨水》 印刻文學生活雜誌出版有限公司

作者：王定國（台灣）

1955 年生，彰化鹿港人，定居台中。十七歲開始寫作，曾獲全國大專小說創作獎、中國時報文學獎、聯合報小說獎。早期著有小說、散文十餘部，轉戰商場後封筆多年，短期任職法院書記官，長期投身建築，2013 年重返文壇。

2013 年 小說集《那麼熱，那麼冷》，獲中國時報開卷十大好書、亞洲週刊華文十大好書、台北國際書展大獎。

2014 年 小說集《誰在暗中眨眼睛》，獲中國時報開卷十大好書、亞洲週刊華文十大好書、金鼎獎優良出版品推薦。

2015 年 長篇小說《敵人的櫻花》，獲中國時報開卷十大好書、亞洲週刊華文十大好書、台北國際書展大獎、博客來年度之書、誠品閱讀職人「最想賣的一本書」。已售出英國、荷蘭、德國、義大利、韓國和簡體中文等海外版權。

2015 年 獲頒第二屆聯合報文學大獎。

2016 年 小說集《戴美樂小姐的婚禮》，獲博客來 2016 年度選書。

2017 年 出版散文集《探路》。

香港浸會大學
第七屆「紅樓夢獎：世界華文長篇小說獎」
入圍書目（續）

《唇典》 作家出版社

作者：劉慶（瀋陽）

1968年生於吉林省輝南縣，1990年畢業於吉林財貿學院統計學專業，現任華商晨報社執行社長、總編輯。1987年開始發表詩作，1990年發表小說處女作，1997年在《收穫》雜誌1期發表長篇小說《風過白榆》，1998年由作家出版社出版。2002年長篇小說《冰血》由河南文藝出版社出版。2003年在《收穫》雜誌3期發表長篇小說《長勢喜人》，2004年由瀋江出版社出版，並被中國小說學會評定為2004年中國小說長篇小說榜的上榜作品。2005年短篇小說集《信使》由吉林人民出版社出版。長篇小說《唇典》發表於《收穫》雜誌2017年長篇小說春季號。小說曾獲東北文學獎、長白山文藝獎、吉林文學獎等多種獎項。

《望春風》 譯林出版社

作者：格非（江蘇）

1964年生，江蘇丹徒人，當代著名作家、學者，清華大學文學教授，第九屆茅盾文學獎獲得者。著有《迷舟》《相遇》等中短篇小說四十餘篇，《欲望的旗幟》《人面桃花》《山河入夢》《春盡江南》等長篇小說六部，以及《小說藝術面面觀》《小說敘事研究》《文學的邀約》《博爾赫斯的面孔》等論著和隨筆集多部。作品已售出英、美、法、捷、土、日、韓、印尼、印度、衣索比亞等多國版權。

《勞燕》 人民文學出版社

作者：張翎（浙江）（旅加作家）

浙江溫州人。1983年畢業於復旦大學外文系，1986年赴加拿大留學，現定居於多倫多市。90年代開始寫作，代表作有《流年物語》、《餘震》、《金山》、《雁過藻溪》等。小說曾多次獲得包括中國華語傳媒年度小說家獎，華僑華人文學獎評委會大獎，台灣時報開卷好書獎，香港「紅樓夢獎」的專家推薦獎等兩岸三地重大文學獎項。根據其小說《餘震》改編的電影《唐山大地震》，獲得了包括亞太電影節影片和中國電影百花獎影片在內的多個獎項。小說被譯成多國文字在國際發表。

—完—